

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Музыкальный театр»
для обучающихся 5-6 классов
направление внеурочной деятельности
«Внеурочная деятельность по организации деятельности ученических сообществ»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальный театр» для обучающихся 5-6 классов составлена на основе требований результатам освоения ФГОС ООО МКОУ «Зябинская СОШ».

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результаты:

Регулятивные:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценирование.

Коммуникативные:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПРОГРАММЫ

1 раздел Роль театра в культуре: На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок». Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Дети приобретают навыки, необходимые для верного сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино» «Мультяшки - анимашки»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля: писатель, поэт, драматург.

2 раздел Театрально-исполнительская деятельность. Упражнения, направленные на развитие у детей чувства ритма .Образно-игровые упражнения(поезд, мотылек ,бабочка.).Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы(огонь снег).Основы актерского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов .Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

3 раздел Занятия сценическим искусством. Упражнения и игры: превращения предмета превращение в предмет, живой алфавит, ручеек, волна.Игры одиночные Дети выполняют этюды по картинкам .На практических занятиях рассматриваются приемы релаксации. Концентрации внимания, дыхания.

4 раздел Освоение терминов. Знакомятся с понятиями : драматический ,кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьера, актер.

5 раздел Просмотр профессионального театрального спектакля. Посещение театра ,беседа после просмотра спектакля .Иллюстрирование.

6 раздел Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. Показ спектакля. Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

7 раздел Основы пантомимы. Дети знакомятся с позами актера в пантомиме, как основное выразительное средство.Жест, маска пантомимном действии.

Описание форм организации и видов деятельности

Занятия проводятся в форме игровой деятельности, беседы импровизация, участие в постановке спектакля, театральные упражнения.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Здравствуй, театр!	1
2	Театральная игра. Репетиция сказки	1
3	В мире пословиц. Виды театрального искусства. Правила поведения в театре	1
4	Кукольный театр.	1
5	Театральная азбука.	1
6	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	1
7	Основы театральной культуры	1
8	Инсценирование народных сказок о животных.	1
9	Кукольный театр.	1
10	Постановка с использованием кукол.	1
11	Чтение в лицах стихов Театральная игра	1
12	Постановка сказки	1
13	Культура и техника речи.	1
14	Инсценирование сказки	

15	Ритмопластика	1
16	Инсценирование сказок	1
17	Заключительное занятие.	1
	Итого:	17

6 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Здравствуй, театр!	1
2	Роль театра в культуре. Репетиция сказки	1
3	В мире пословиц.	1
4	Виды театрального искусства. Правила поведения в театре	1
5	Кукольный театр.	1
6	Театральная азбука.	1
7	Театральная игра «Маски».	1
8	Инсценирование сказки	1
9	Театральная игра	1
10	Основы театральной культуры	1
11	Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.	1
12	Чтение в лицах стихов Театральная игра	1
13	Постановка сказки	1
14	Культура и техника речи Инсценирование сказки	1
15	Ритмопластика	1
16	Инсценирование сказок	1
17	Заключительное занятие.	1
	Итого:	17